





« *L'art, c'est la plus sublime mission de l'homme, puisque c'est l'exercice de la pensée qui cherche à comprendre le monde et à le faire comprendre* ».

**AUGUSTE RODIN**

Pour défendre autrement que par les ventes aux enchères l'art et la création artistique dans leurs diversités, l'hôtel des ventes Drouot a décidé de créer le Cercle Drouot Prestige.

Il a choisi Rozen Le Nagard pour la programmation de son agenda et pour son animation.

Rozen Le Nagard est passionnée d'art. Après deux années passées au sein des collections Rothschild d'Angleterre, elle revient en France et travaille pour un marchand spécialisé en Art Déco puis pour un autre en art ancien. Ensuite, elle décide d'intégrer une société d'architecture d'intérieur avant de se mettre à son compte en tant qu'agent d'artistes et conseillère artistique auprès de clients privés et de professionnels de la décoration.

Réservé à un nombre limité de membres, le Cercle Drouot Prestige sera à l'image de l'institution à laquelle il est rattaché :

- *PRESTIGIEUX* par les rencontres exclusives qu'il organisera, comme l'est Drouot Montaigne par la qualité des ventes aux enchères qu'il propose.
- *ÉCLECTIQUE* dans ses choix de visites, comme l'est l'hôtel des ventes par la variété des oeuvres d'art qu'il présente quotidiennement.

· *PÉDAGOGIQUE* par l'intervention de spécialistes, comme l'est Drouot Formation par l'excellence des enseignements et formations proposés.

Les rencontres, dans des endroits à chaque fois différents, auront lieu d'octobre 2010 à juin 2011 à raison de deux voire trois rendez-vous par mois.

Chaque rendez-vous se fera en présence des personnes à l'origine des lieux ou responsables de ceux-ci (créateurs, artistes, designers, directeurs...), ou encore de spécialistes de l'art (conservateurs, commissaires-priseurs, experts, conférenciers...).

Un maître d'hôtel sera là pour accueillir à la fin de chacune de ces visites en accès privilégié l'ensemble des membres du Cercle Drouot Prestige afin de partager un rafraîchissement et de permettre une conversation ouverte sur le moment passé.

Nous espérons que les personnes qui deviendront membres du Cercle Drouot Prestige pourront, au fil de ces rendez-vous, encore mieux appréhender les subtilités de l'art, du beau et du luxe.



## QUELQUES EXEMPLES DE VISITES-RENCONTRES PRÉVUES DANS L'AGENDA 2010-2011

### LES XVIII<sup>E</sup> ET XIX<sup>E</sup> SIÈCLES

- *VENTES AUX ENCHÈRES* :  
visites en avant-première de ventes de prestige.
- *BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL* :  
ses salons privés, son salon de musique récemment restauré.
- *AMBASSADE PARISIENNE* :  
visite privée.
- *HÔTEL PARTICULIER D'ÉPOQUE DIRECTOIRE* :  
visite commentée par un historien d'art passionné des lieux.
- *COLLECTION PRIVÉE* :  
découverte de son contenu et rencontre avec son collectionneur.

### LA HAUTE-JOAILLERIE PARISIENNE DE LA PLACE VENDÔME :

- *MAISON CHAUMET* :  
ouverture exceptionnelle de ses salons en enfilade renfermant les collections de bijoux anciens et l'histoire de la Maison.
- *LORENZ BAUMER* :  
l'homme, le créateur, le collectionneur.  
Découverte de son univers et de ses ateliers.

### LES MAISONS DE MALLETIERS ET DE MAROQUINERIE DE LUXE PARISIENNES

- *MAISON HERMES* :  
découverte du musée et des salons privés rue Saint-Honoré.
- *PINEL & PINEL* :  
ouverture des ateliers, visite du show-room et rencontre avec le créateur.

### LES XX ET XXI<sup>E</sup> SIÈCLE

#### *Design industriel et architecture d'intérieur :*

- *PATRICK JOUIN* :  
Découverte de son Univers par l'ouverture exclusive de son bureau d'étude. Explications par le designer et les membres de son équipe de sa profession, des réalisations passées, des techniques utilisées, de son association avec SANJIT MANKU...  
La visite sera suivie par la découverte d'endroits et de créations portant la signature de l'agence.

#### *Art contemporain :*

- *VENTES AUX ENCHÈRES* :  
visites en avant-première de ventes de prestige.
- *CHIC ART FAIR* :  
petit-déjeuner sur la terrasse du tout nouveau musée de la Mode et du Design pour la découverte de la 1<sup>ère</sup> édition de cette foire d'art contemporain. Présentation et explications par un des organisateurs de l'évènement.
- *COLLECTION PRIVÉE* :  
découverte de son contenu et rencontre avec son collectionneur.
- *ESPACE CULTUREL LOUIS VUITTON* :  
découverte de lieux, explication du concept et visite de l'exposition temporaire.

#### *Luxe et conciergerie privée :*

- présentation de cette profession émergente et rencontre d'un chef concierge.



## DÉTAILS LIÉS À L'ADHÉSION AU CERCLE DROUOT PRESTIGE

### FRAIS D'ADHÉSION :

2700 € pour une personne

5.000 € pour un couple

### POUR OBTENIR

PLUS D'INFORMATION,

MERCI DE CONTACTER :

Rozen Le Nagard

✉ [prestige@drouot.fr](mailto:prestige@drouot.fr)

☎ 06 16 91 88 94

### L'ADHÉSION INCLUT :

- Un minimum de 18 rendez-vous d'octobre 2010 à juin 2011
- Visites commentées de ventes de prestige en avant-première
- Un cycle de cours à Drouot Montaigne au choix
- L'abonnement annuel à La Gazette de l'Hôtel Drouot
- L'agenda International de l'Art
- Le livre annuel de Drouot

### BULLETIN D'INSCRIPTION :

*Merci de bien vouloir compléter le bulletin ci-dessous accompagné du règlement par chèque à l'ordre de Cercle Drouot Prestige et d'envoyer le tout par courrier au Cercle Drouot Prestige, Drouot Montaigne, 15 avenue Montaigne, Paris 8<sup>e</sup>*

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

☎ Domicile : ..... professionnel / portable : .....

e-mail : ..... @ .....

ci-joint un chèque de ..... € libellé à l'ordre de Cercle Drouot Prestige